

LES LABYRINTHES

Voici longtemps que je voulais vous partager des labyrinthes que j'ai réalisés quand j'étais en école primaire puis au collège.

J'ai créé des jeux depuis ma tendre enfance et j'avais vraiment envie de vous le faire découvrir. Ces labyrinthes peuvent être intéressants pour les enfants et les plus avancés peuvent même présenter quelque challenge comme un adulte. Je vous les présente aussi pour vous montrer comment un enfant peut faire ses premières armes en *game design* et développer un *lore* cohérent. J'ai grandi avec peu d'écran, néanmoins ces labyrinthes sont très inspirés par les jeux vidéo de l'époque (les années 90, donc).

Les règles :

Vous ne pouvez pas revenir sur vos pas, sauf si une boucle dans le labyrinthe le permet. Si vous croisez un monstre, vous devez l'éliminer avec une arme.

L'arme de base est une épée (parfois représentée par une double épée, mais cela a la même valeur qu'une épée simple). Une épée ne permet que d'éliminer un seul monstre (oui, ce sont des épées à usage unique).

Il y a certaines armes qui valent plusieurs épées : l'arc en vaut deux (et non, il ne permet pas d'attaquer à distance) et le cadeau en vaut trois.

Si après avoir fait une boucle, vous revenez dans le même couloir, vous pouvez à nouveau récupérer les armes. Mais les monstres ont réapparu, donc il faut à nouveau les éliminer.

Si vous arrivez devant un monstre alors que vous n'avez plus d'arme, c'est *game over*.

Certains monstres (ceux de grande taille, ceux sur monture ou sur véhicule) doivent être éliminés avec deux armes.

Les chars d'assaut sont des monstres qu'il ne faut éliminer que lorsque leur canon est pointé sur nous. Si on arrive dans leur dos, on peut les passer sans avoir besoin de les éliminer.

Certaines créatures rencontrées ont un aspect sympathique ou inoffensif, mais sont tout de même à considérer comme des monstres. Il n'y a pas de créature neutre ou gentille.

Dans certains labyrinthes, il y a des plateformes à sauter. Vous pouvez généralement sauter sur la plateforme la plus proche en haut, en bas, ou sur les côtés. Si vous récupérez des bottes à ressort, vous pouvez sauter aussi loin et haut que vous voulez.

Dans certains labyrinthes, les couloirs montants et descendants sont équipés d'échelles de fer (qui sont dessinées un peu comme des petites agrafes). Ceci signifie que dans ces labyrinthes, vous ne pouvez pas grimper ou descendre un couloir où l'échelle est montante, à moins de récupérer un grappin. Si vous n'avez pas de grappin et que le couloir sans échelle est votre seule issue, c'est *game over*.

Certains passages sont obstrués par des portes grillagées surmontées d'une serrure ou d'une lettre. Il faut trouver la clé portant la lettre correspondante pour ouvrir le passage. En théorie, si vous arrivez devant une porte fermée sans clé et sans bifurcation, c'est *game over*.

Certains passages sont marqués d'un chiffre romain. Ce sont des téléports : il faut se rendre au chiffre romain identique placé ailleurs dans le labyrinthe.

Il faut récupérer les palmes pour franchir les passages inondés.

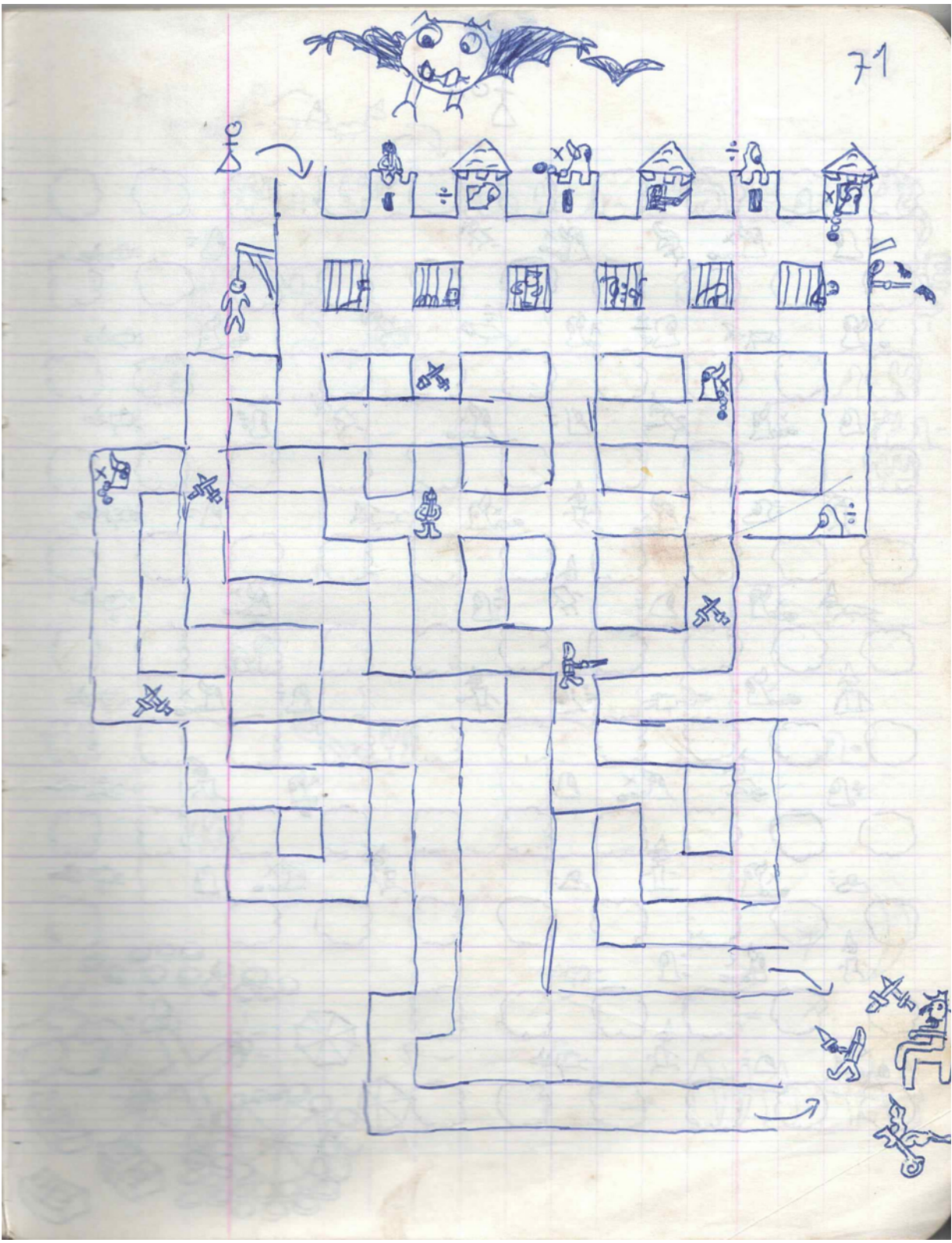
J'ai omis certains labyrinthes quand leur fonctionnement était contre-intuitif ou qu'ils étaient trop faciles.

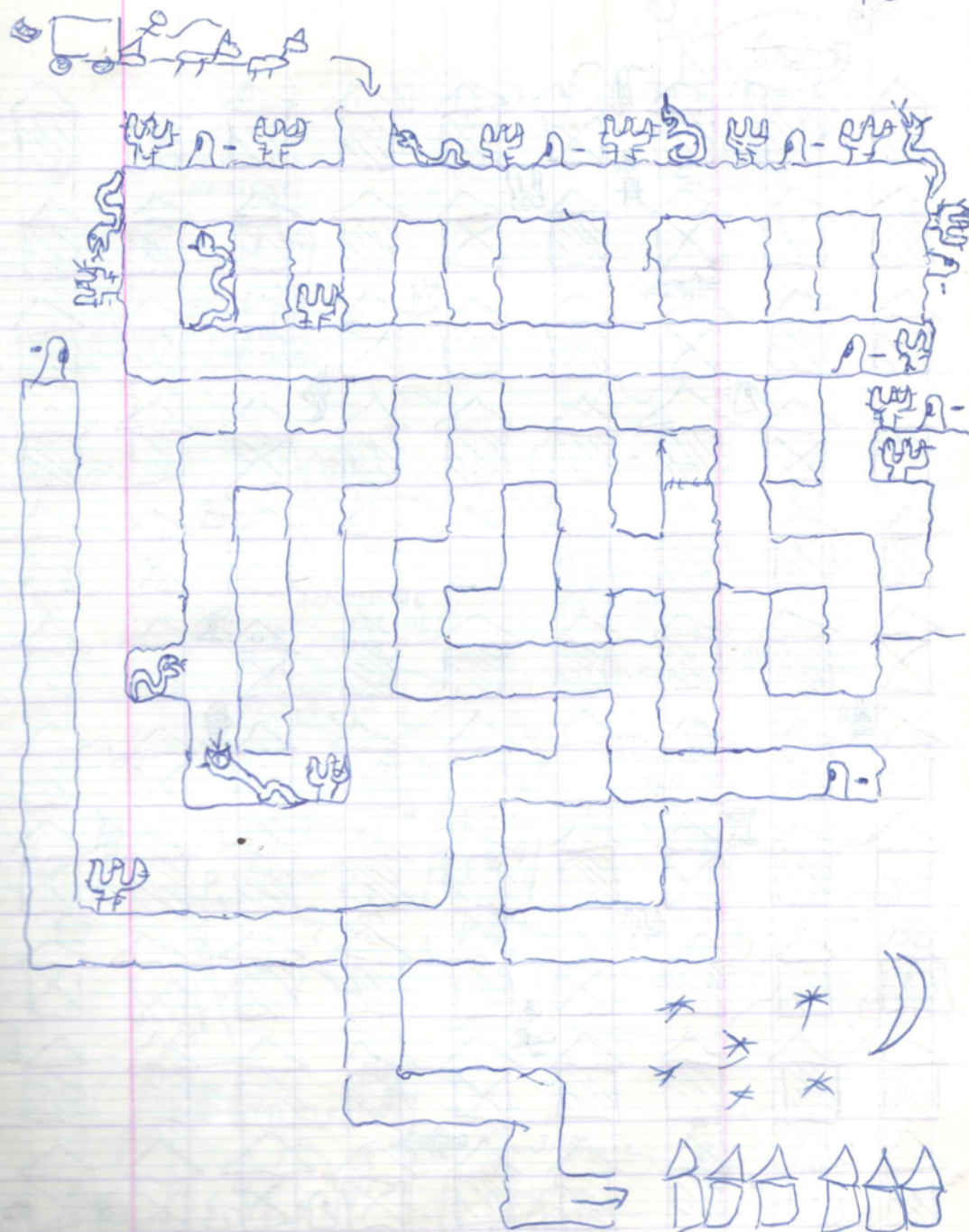
J'ai cependant conservé certains labyrinthes inachevés, pour leur intérêt graphique.

Certains de mes labyrinthe reflètent les univers imaginaires de mon enfance (les "journaux", les "spilburks"), donc vous n'allez pas saisir les références, mais cela fait partie de l'expérience.


Tous ces labyrinthes sont dans le domaine public :)


Thomas MUNIER







CE JEU CONTIENT:


14 héros: 


4 tours fermées: 


3 tours ouvertes: 


8 tours avec toit: 


6 tours sans toit: 


2 oubliettes: 


4 escaliers: 


84 maisons hantées: 


54 maisons non hantées: 


1 maison du héros: 


7 sorcières: 


20 têtes de mort: 


16 serpents: 


3 crocodiles: 


13 prisonniers: 


25 fantômes: 


23 ku-klux-klan: 


16 taupes: 


39 spectres: 


4 squelettes: 


19 sinistres cuirasses: 


3 momies: 

33 mains: 

14 cactus: 

28 monstres: 

100 arbres: 

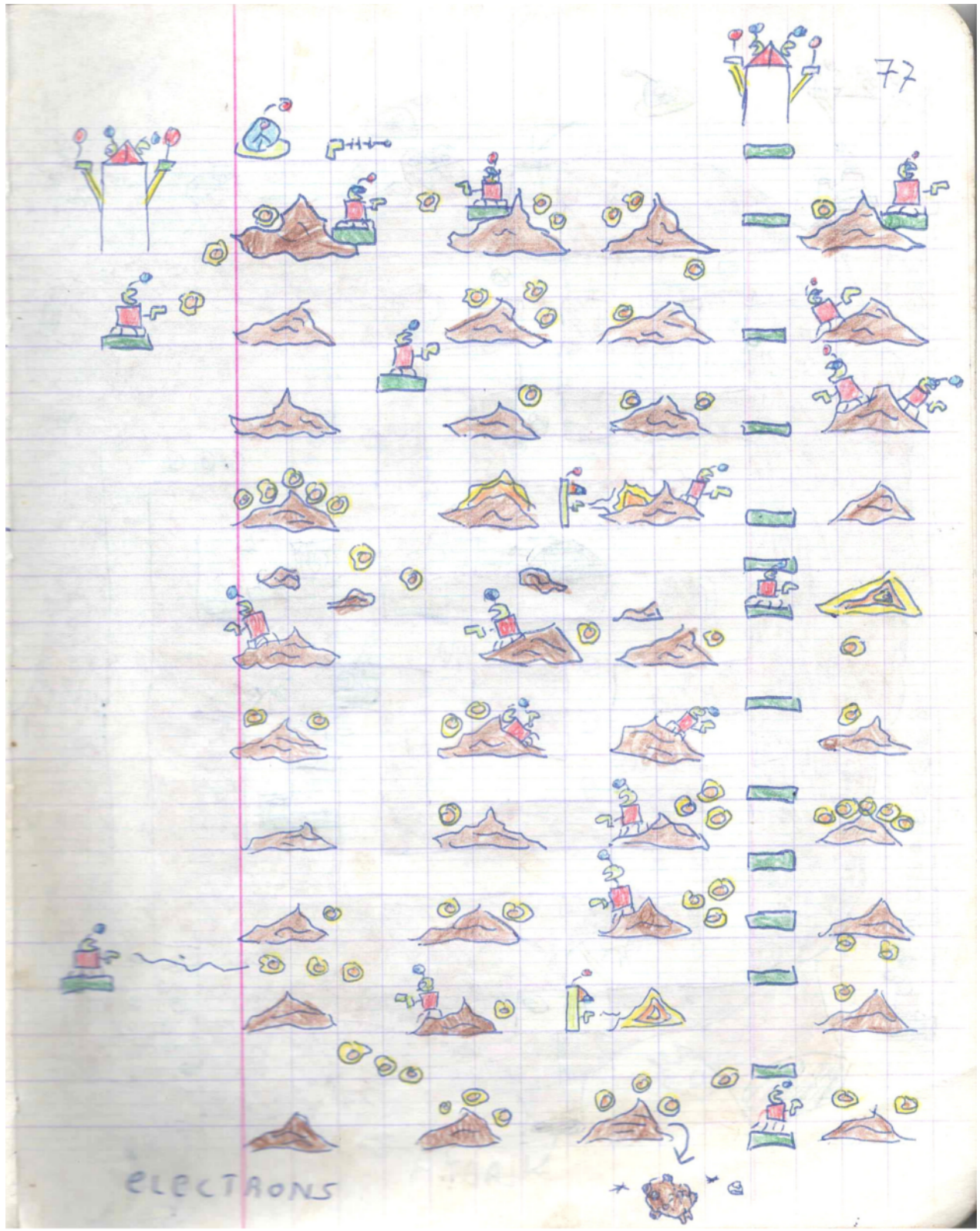
9 chauves-souris: 

2 clés volantes: 

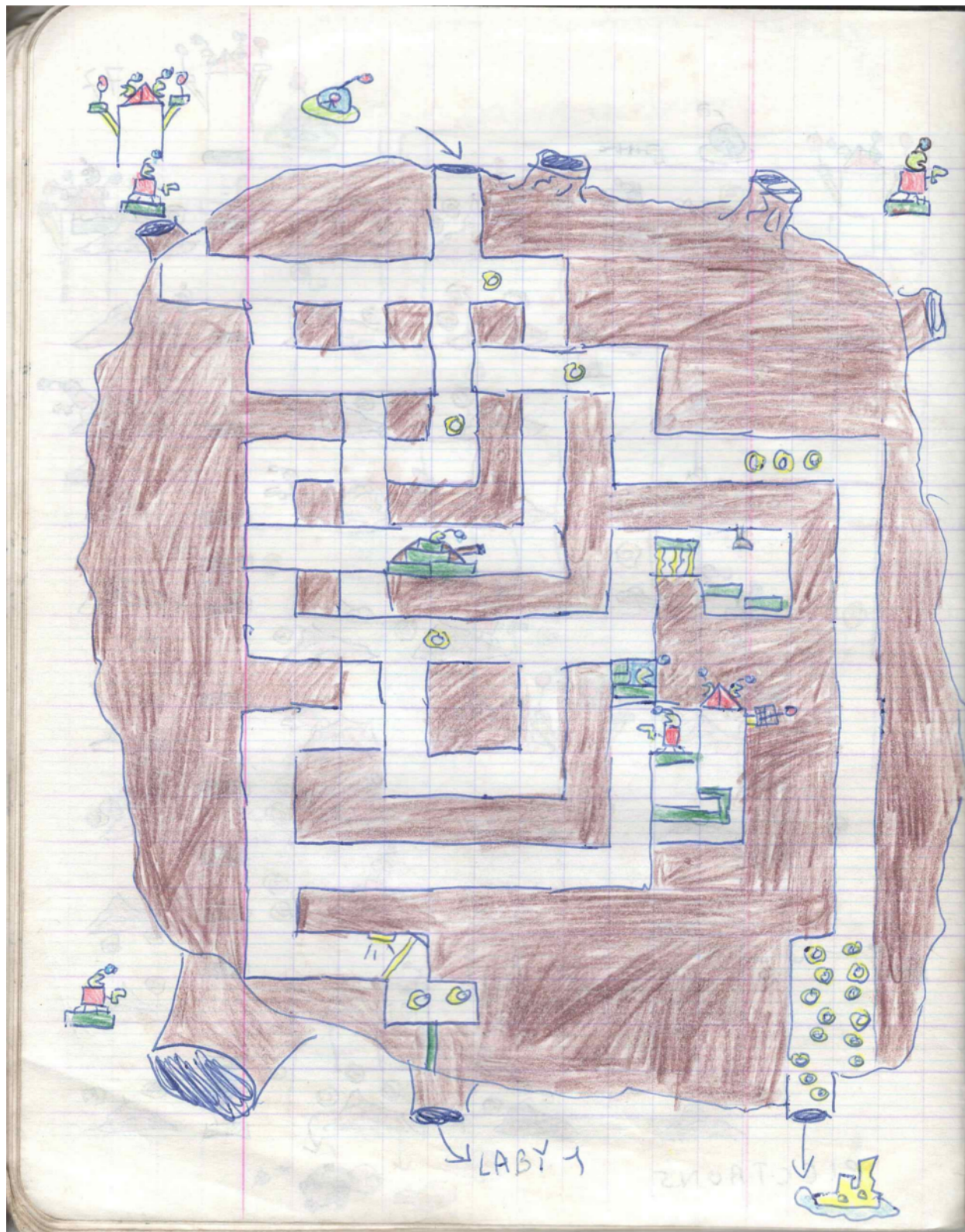
3 clés normales: 110

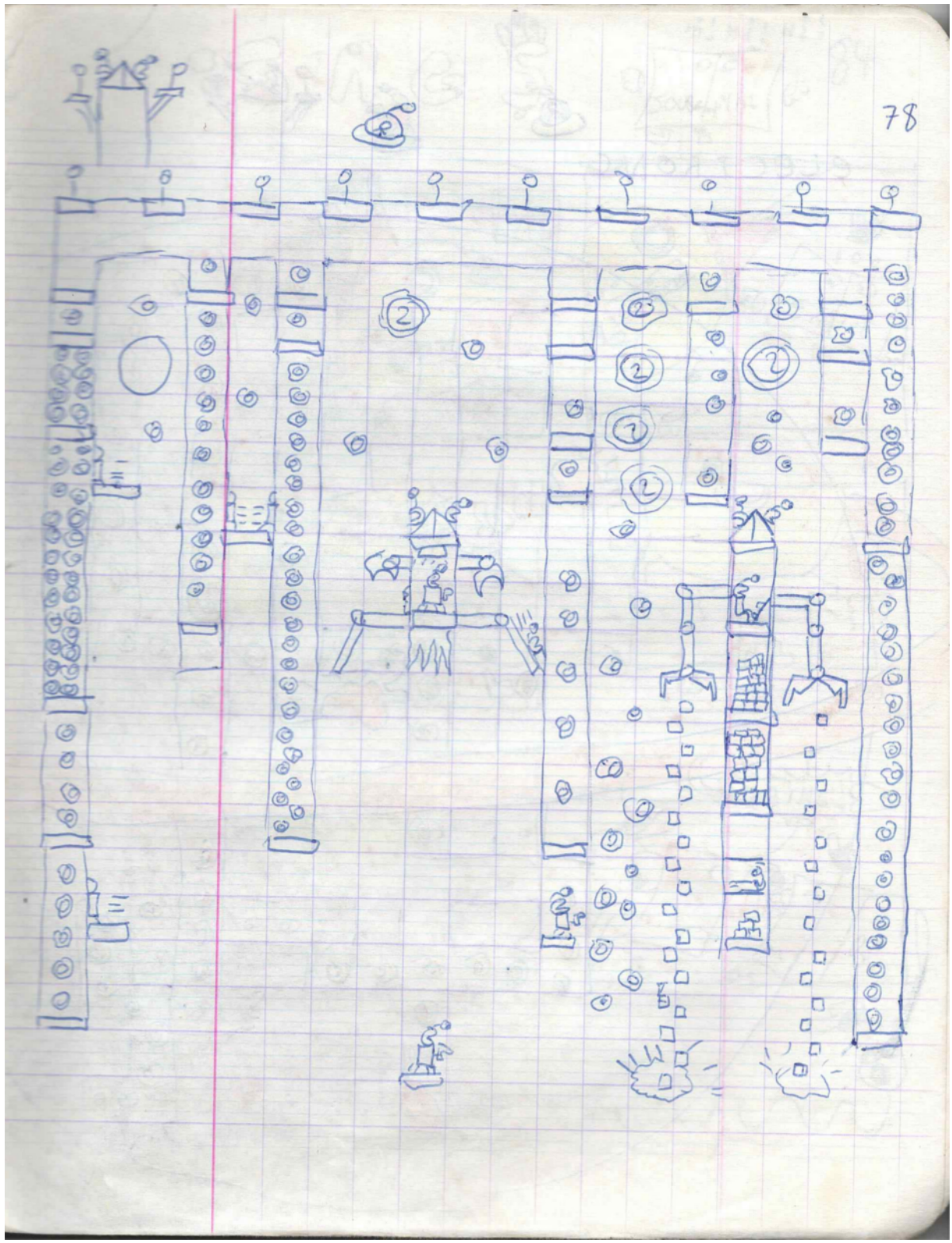
1 monstre gélant: 20












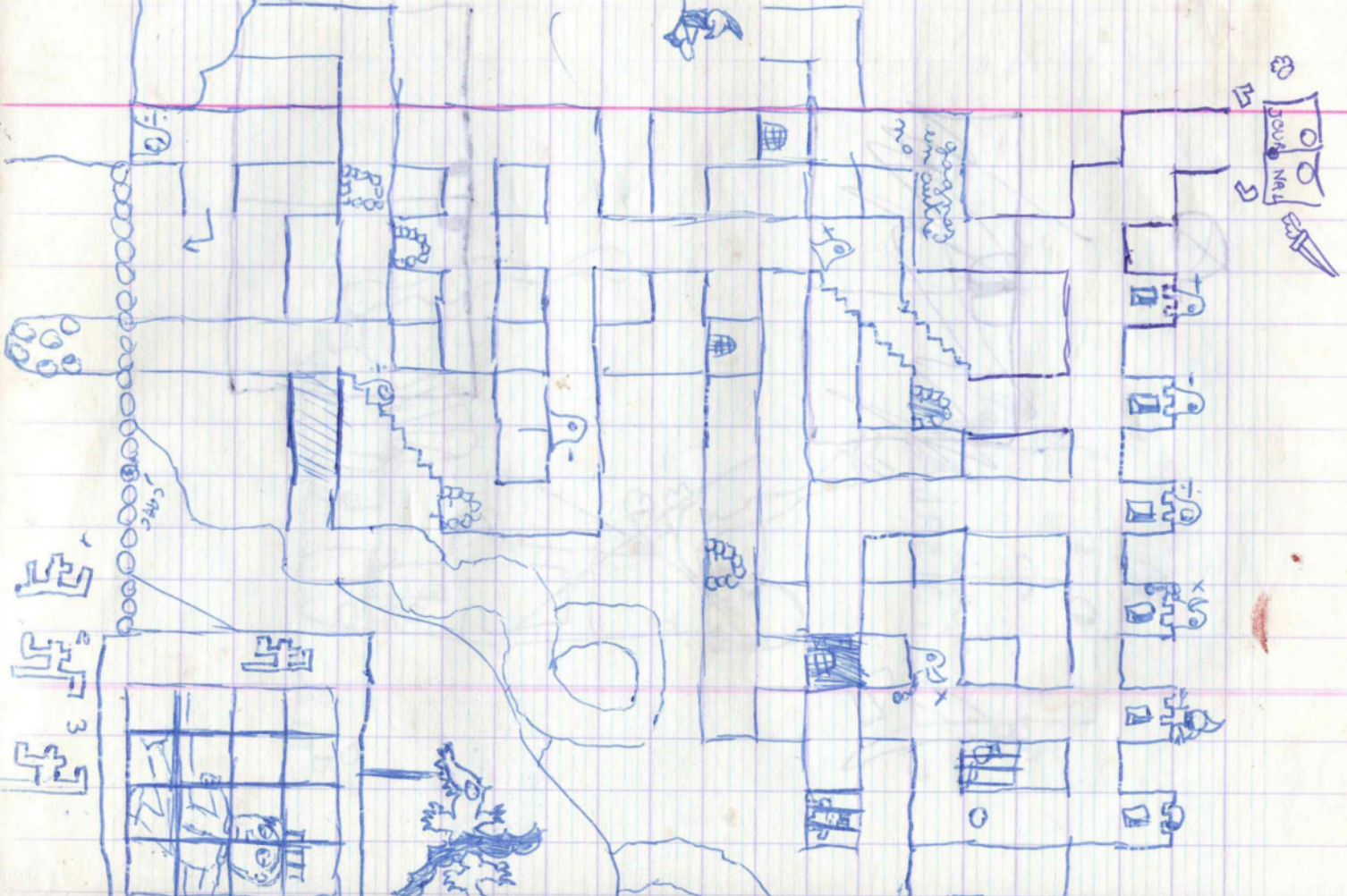
ELECTRONS







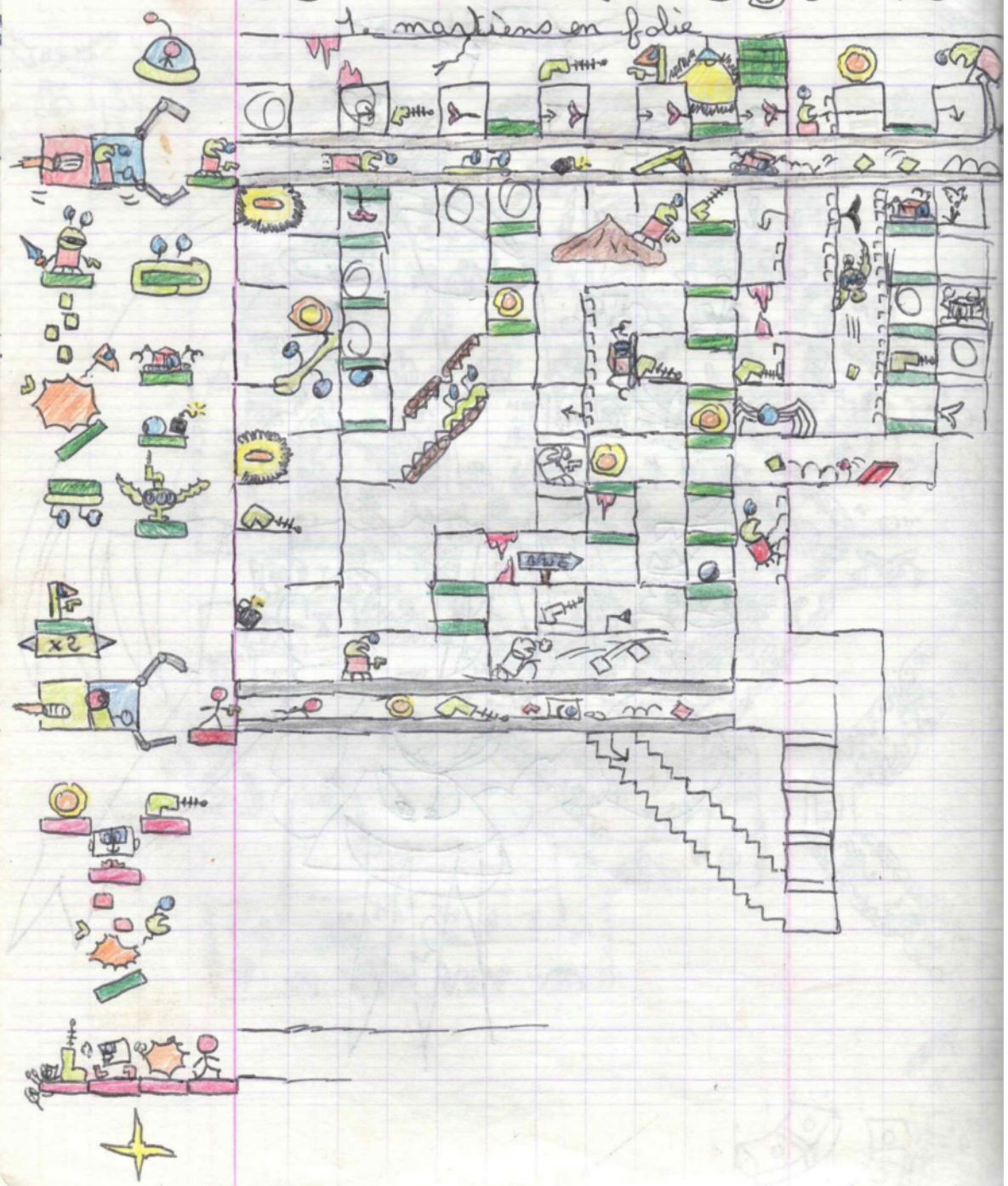
1.  : La femme, elle vous permet d'arriver dans une femme
2.  : Le passage secret vous permet de passer d'un endroit à l'autre
3.  : Il vous permet de tenir une femme
4.  : La vent vous permet de retourner
5.  : La clé vous permet de forcer un passage bloqué
6.  : La lutin vous permet d'éviter l'ennemi d'arrivée
7.  : La main vous donne un



851

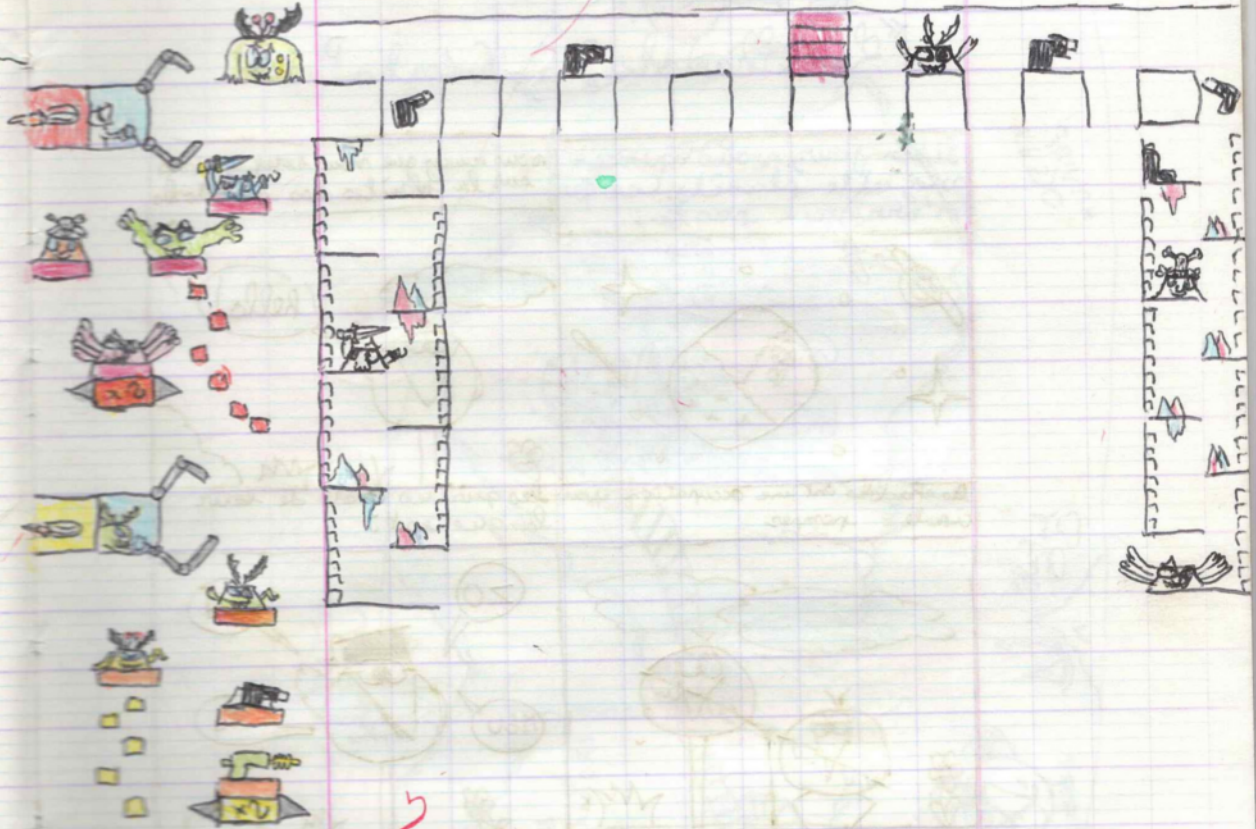
POP LABY ESPACE

1. martiens en folie



S PILBURK LABY

13. 2B



LABYRINTHE

Règle du Jeu

Dans le jeu LABYRINTHE, vous incarnez un héros devant atteindre un but précis se trouvant à la sortie de labyrinthe aux contours sinueux. Malheureusement, des monstres aussi bêtes que méchants vous barrent la route. Mais ne vous inquiétez pas, le sol est jonché d'armes pour éliminer ces types niais.

Si vous possédez une arme, vous pouvez tuer un monstre. De plus, d'autres labyrinthes ont plus de difficultés. Certains comportent des échelons pour monter/descendre. Quand il n'y en

a plus, il vous faut un grappin (☞) ou un pied (☞) pour franchir ce genre d'obstacles. D'autres se déroulent dans l'air. Il y a alors nécessité de gagner aussi les bottes à ressort (☞) dont l'utilisation est notée dans le labyrinthe elite (avec le héros ☞) "THE QUEST OF THE MAGIC WEAPON"

(la quête de l'épée magique). Enfin, vous rencontrerez des passages bouchés (☐ ou ☐) qu'il vous faudra ouvrir avec une clef (☞). D'autres endroits encore sont à monter, plein d'escaliers (les entrées des passages à monter sont comme ceci → ↑↑↑↑). Il vous faut des palmes (☞) pour y aller. Il est impossible de retourner en arrière dans les labyrinthes.

Cette d'autres bolides :

| | | |
|---------------------------|--|-------------------------------------|
| = 1 arme | = $\text{arrow} \times 1$ | = $\text{arrow} \times 2$ |
| = $\text{arrow} \times 2$ | = $\text{arrow} \times 2$ | = $\text{arrow} \times 2$ |
| = $\text{arrow} \times 3$ | = mini sucette = 1 arme pour en prochain | |
| = $\text{arrow} \times 4$ | labyrinthe | = $\text{arrow} \times 2$ |
| = $\text{arrow} \times 2$ | = $\text{arrow} \times 2$ | ? \rightarrow = direction imposée |

: char = il ne faut tuer ce genre de monstre pour passer que si on lui fait face. Si à côté d'un labyrinthe, dans la légende, on voit un monstre, = et un char, ce monstre a les m. caractéristiques qu'un char

Quelques monstres :

| | | |
|--------------------|------------------|----------------|
| feu-bleu-flon | extra-Xenoxen | squelette |
| fantôme | shadow | momie |
| monstre fant | journal | chevalier |
| spectre | gibri à 4 pattes | araignée |
| monstre à ressorts | gibri debout | sorcier d'bal |
| serpent | spellbook | pt'it bonhomme |
| monstre fant | spellbook | starmonster |
| œil | sorcier | prisonnier |
| "boule de perles" | sorcier | S.T.I |
| "boule de puppets" | chess-sorier | enclume |
| spectre | robot | mouche |
| vampire | main | poisson (eau) |
| Xenox | Xenox | ver de terre |

THE "BUBBLE-GUM" LABY

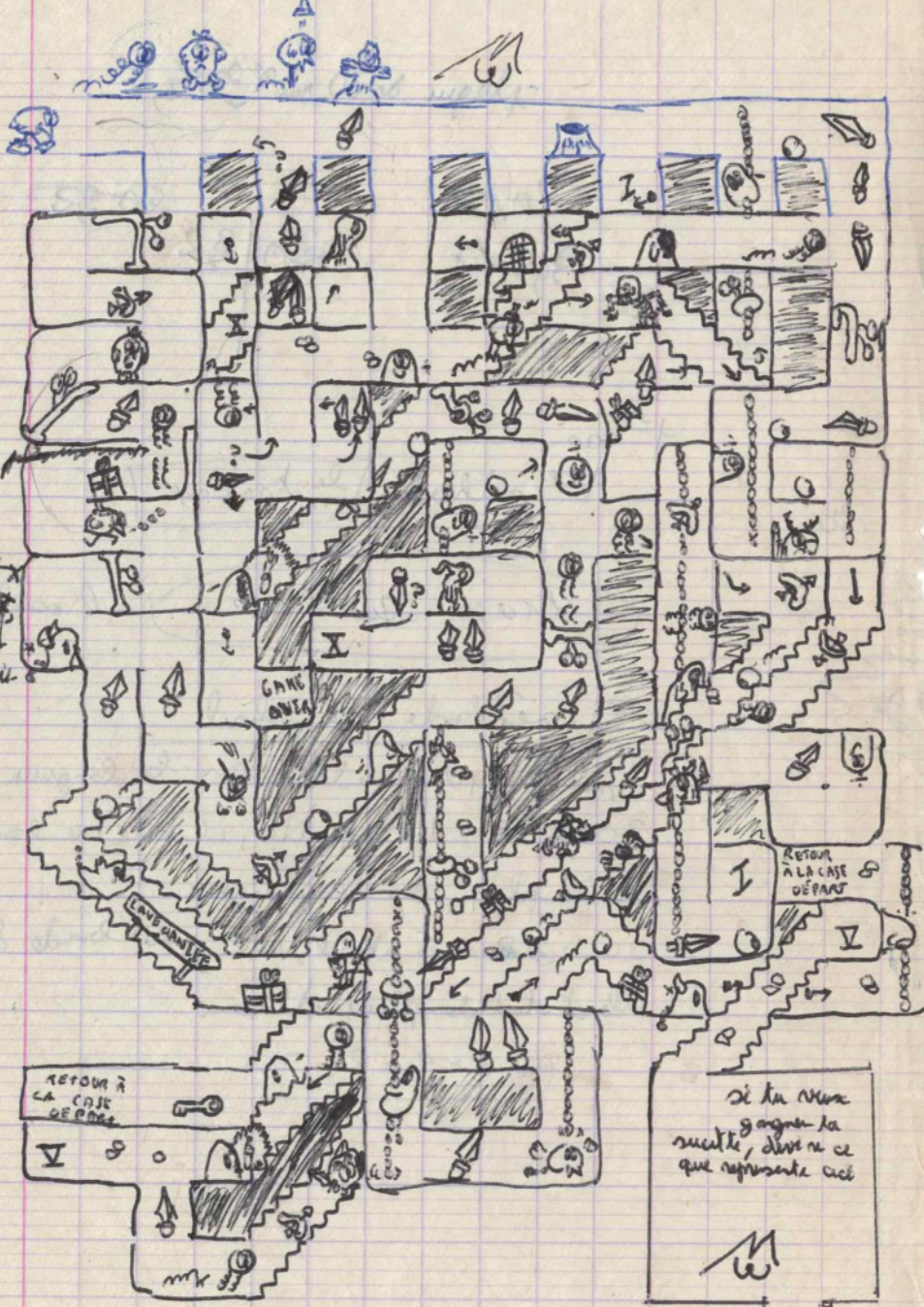
☐ = 1/2

☐ = 1/4

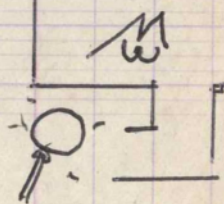
? → = direction impossible

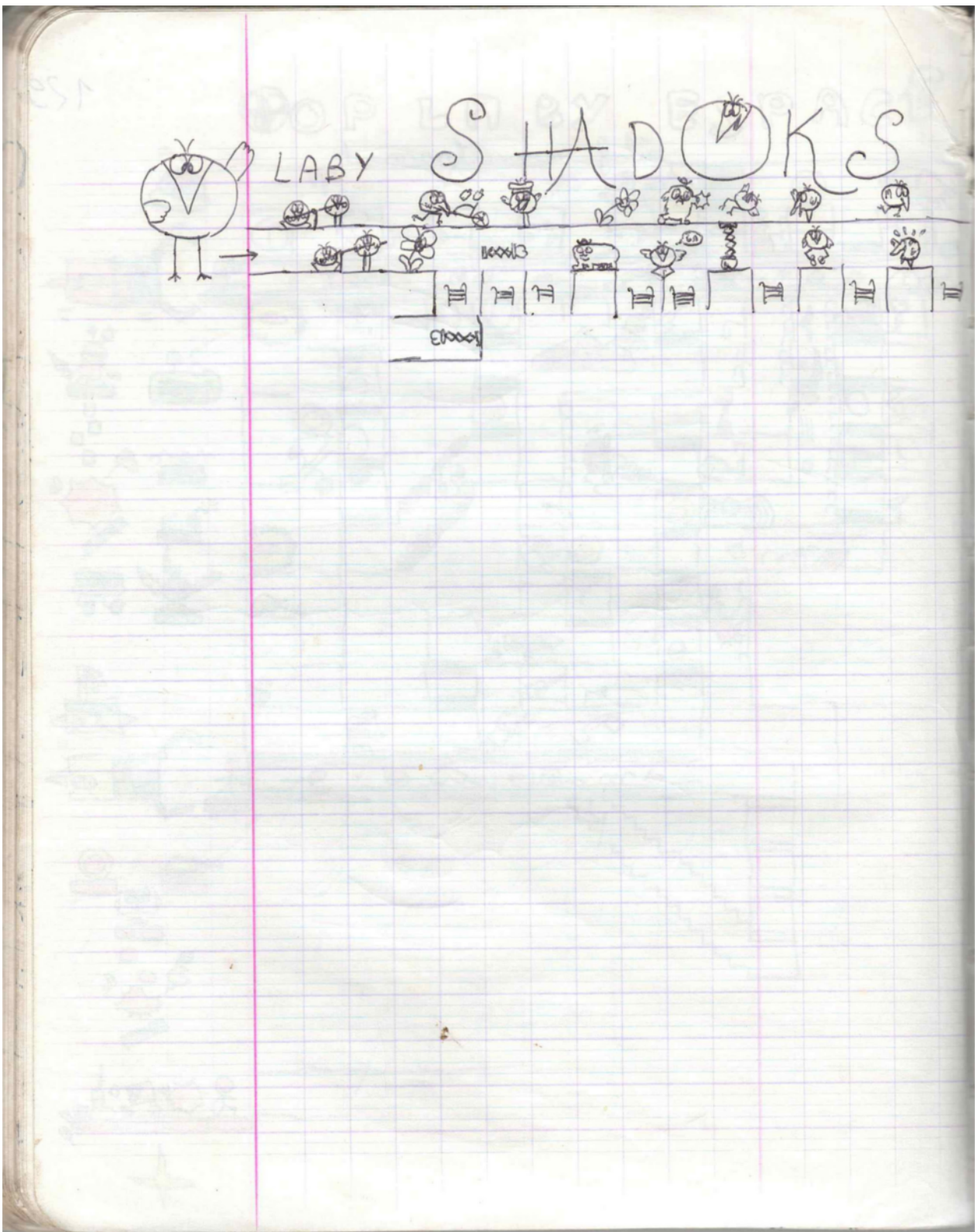
↗ ↘ choisissez une de ces 2 directions

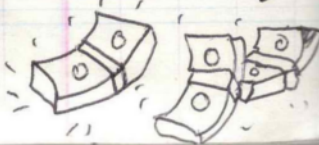
P.S.: quand on est dans la zone de la bulle-gomme, on ne peut pas aller vers le haut



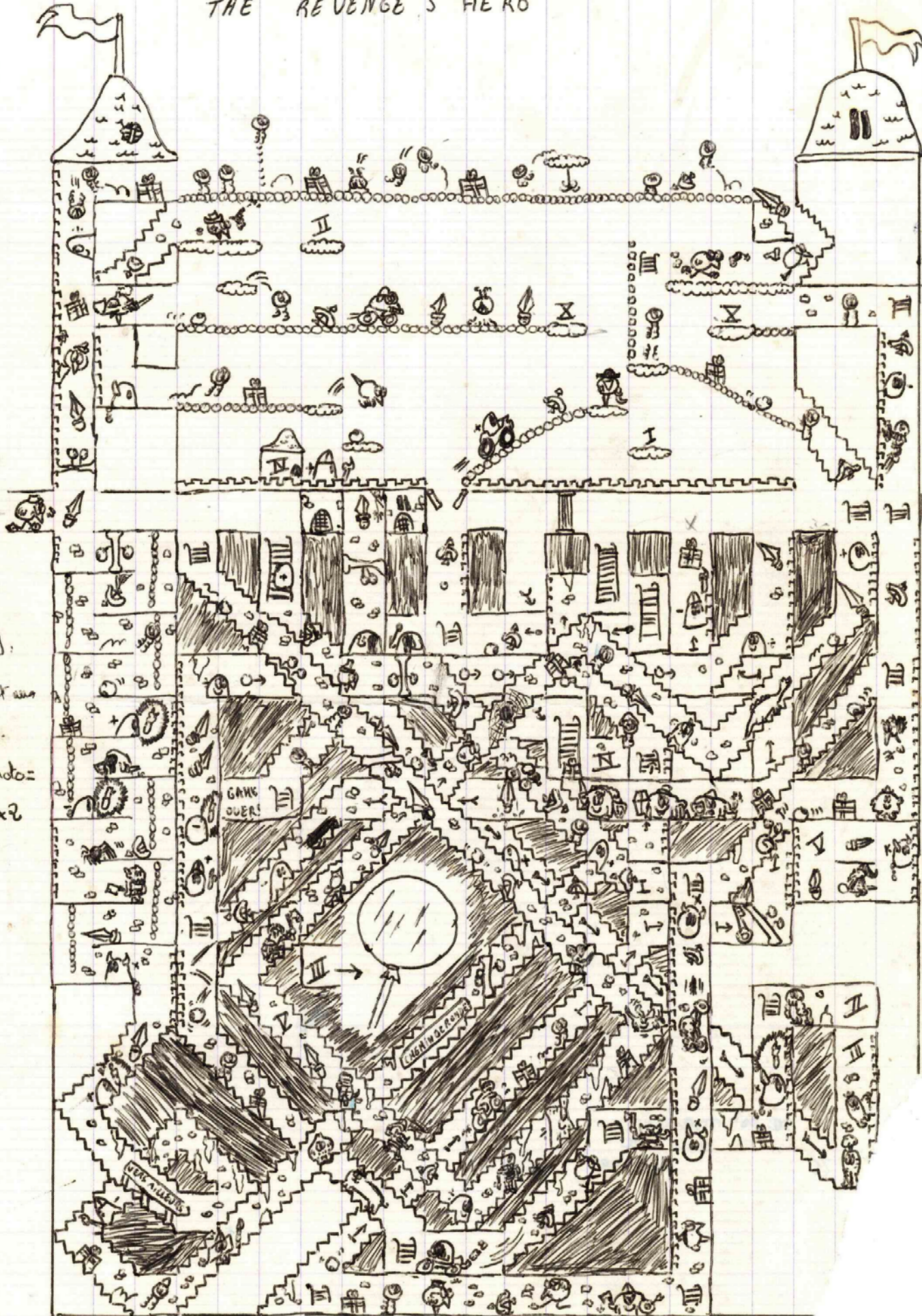
Si tu n'as pas gagné la suite, dis-moi ce que représente cet







THE REVENGE'S HERO



40; 40; 40

upstairs and

2nd floor.

mainroom and into:

-A x2

GANG
OVER!

LAST IN DEATH

LAST IN DEATH

impossible

impossible d'aller en @

impossible d'aller en @

il faut des ressorts pour franchir ce genre d'obstacle



il faut le grappin ET les bolles à ressort pour aller de @ en @



il faut le grappin et pour aller de @ en @



il faut le grappin pour aller de @ en @ ou de @ en @

impossible d'aller en @ possible de l'aller en @

impossible d'aller en @



impossible d'aller de @ même avec le grappin ou les bolles à ressort

possible d'aller en @ si on possède assez d'ames

ceci ne peut être considéré comme un saut mais comme une plateforme

ce pont n'a rien de @ et n'a rien à voir avec le pont x

ce pont n'a rien de @ en @ et n'a rien à voir avec le nuage x

ce pont n'a rien de @ en @ et n'a rien à voir avec le pont x ni avec le nuage x

pour cet exemple, marquer avec des flèches la direction du pont

il faut sauter de @ pour @

ou ou ou ou

impossible d'aller en @

il faut avoir le grappin pour faire ceci ou ça

THE QUEST OF THE MAGIC WEAPON

impossible d'aller à

il faut l'ance
 $\text{marque pour gagner}$
 2 anne magique

montrer un en vrac
un avion $\rightarrow \Delta \times 2$

utiliser du
grappin:

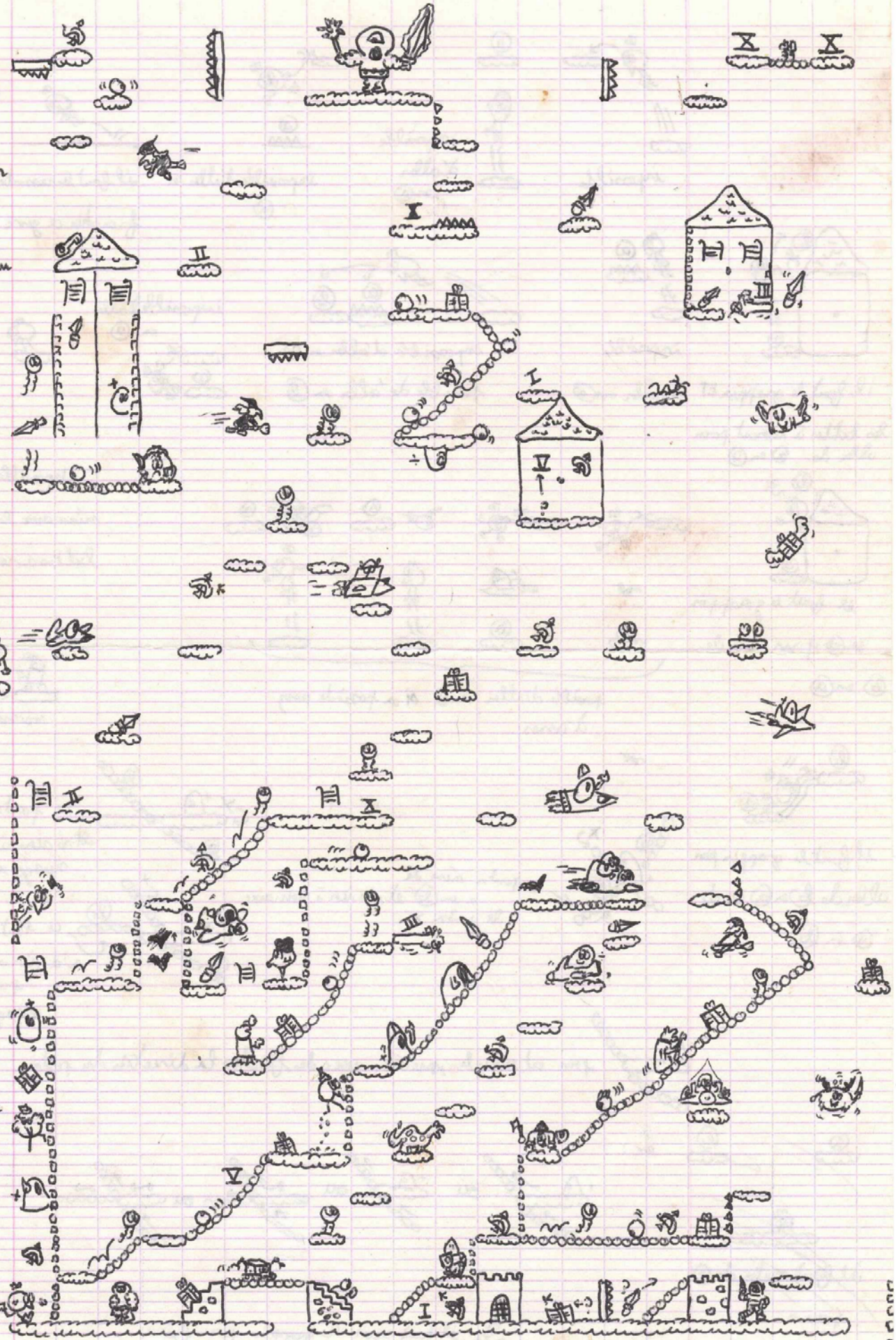
ce que l'on ne peut pas
faire même si on a le

grappin:

plus de 2 canons

ceci peut être pour être
fait avec les boîtes à
usure ()

DEPART



TOP LABX ELITE: THE MYSTERIOUS BASE'S TREASURE

SUITE ET FIN

legende

$$- \text{A} = - \text{A} \times 2$$

$$+ \text{A} = + \text{A} \times 2$$

$$((+ \text{A})) = + \text{A} \times 2$$

$$\times \text{A} = \times \text{A} \times 2$$

$$\text{A} = \text{A}$$

$$\text{A} = \text{A} \times 1$$

$$\text{A} = \text{A} \times 2$$

$$\text{A} = \text{A} \times 3$$

$$\text{A} = \text{A}$$

pour tout le
pas marche, il
suffit d'avoir

la quete 'THE QUEST'

OF THE MAGIC

WEAPON'. Il est alors

considere comme un

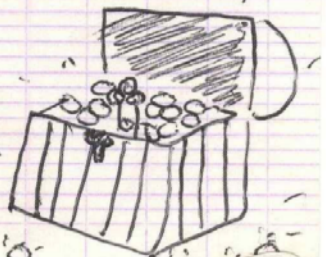
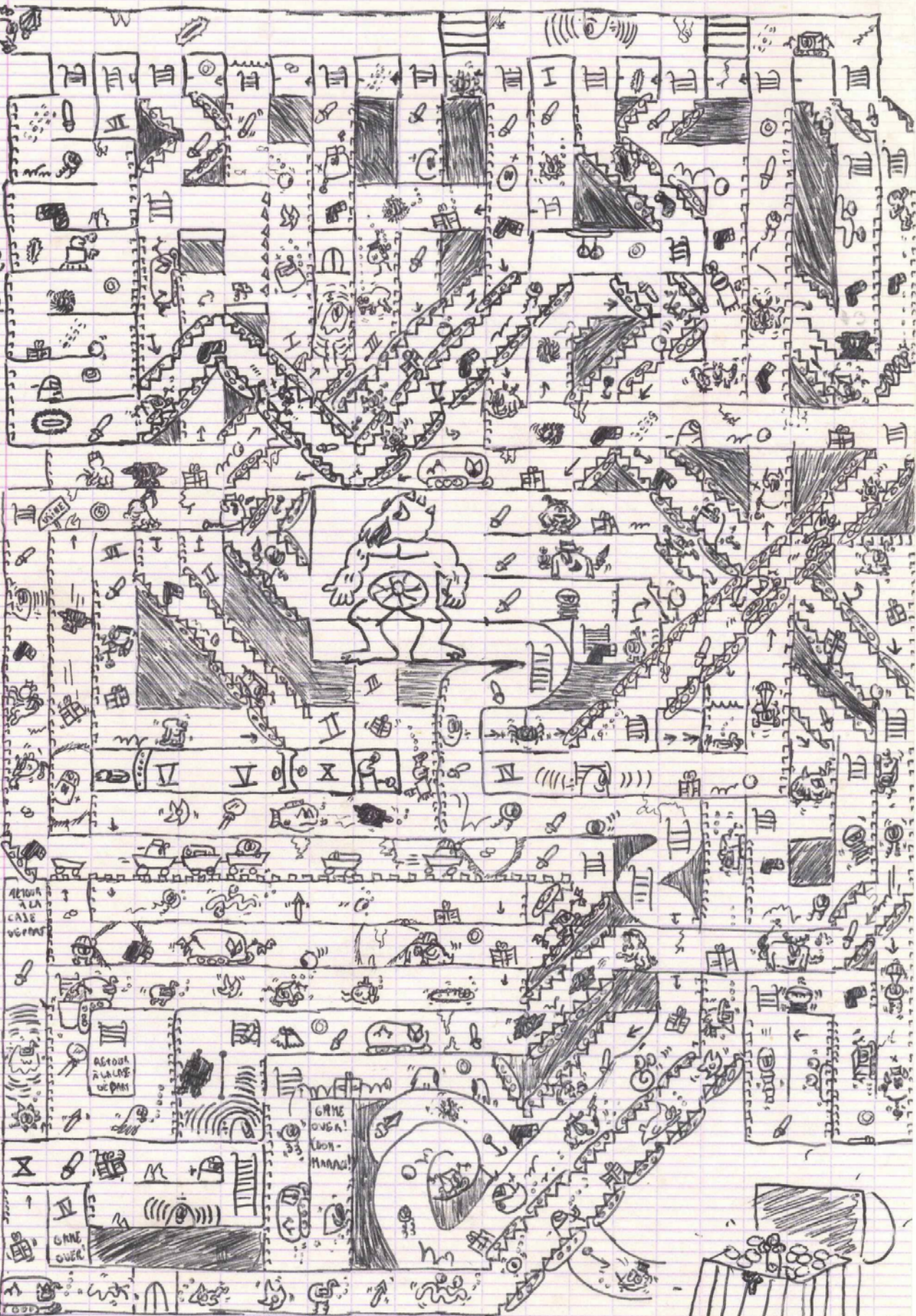
monstre normal

$$\text{A} = \text{A} \times 1$$

$$\text{A} = \text{A} \times 1$$

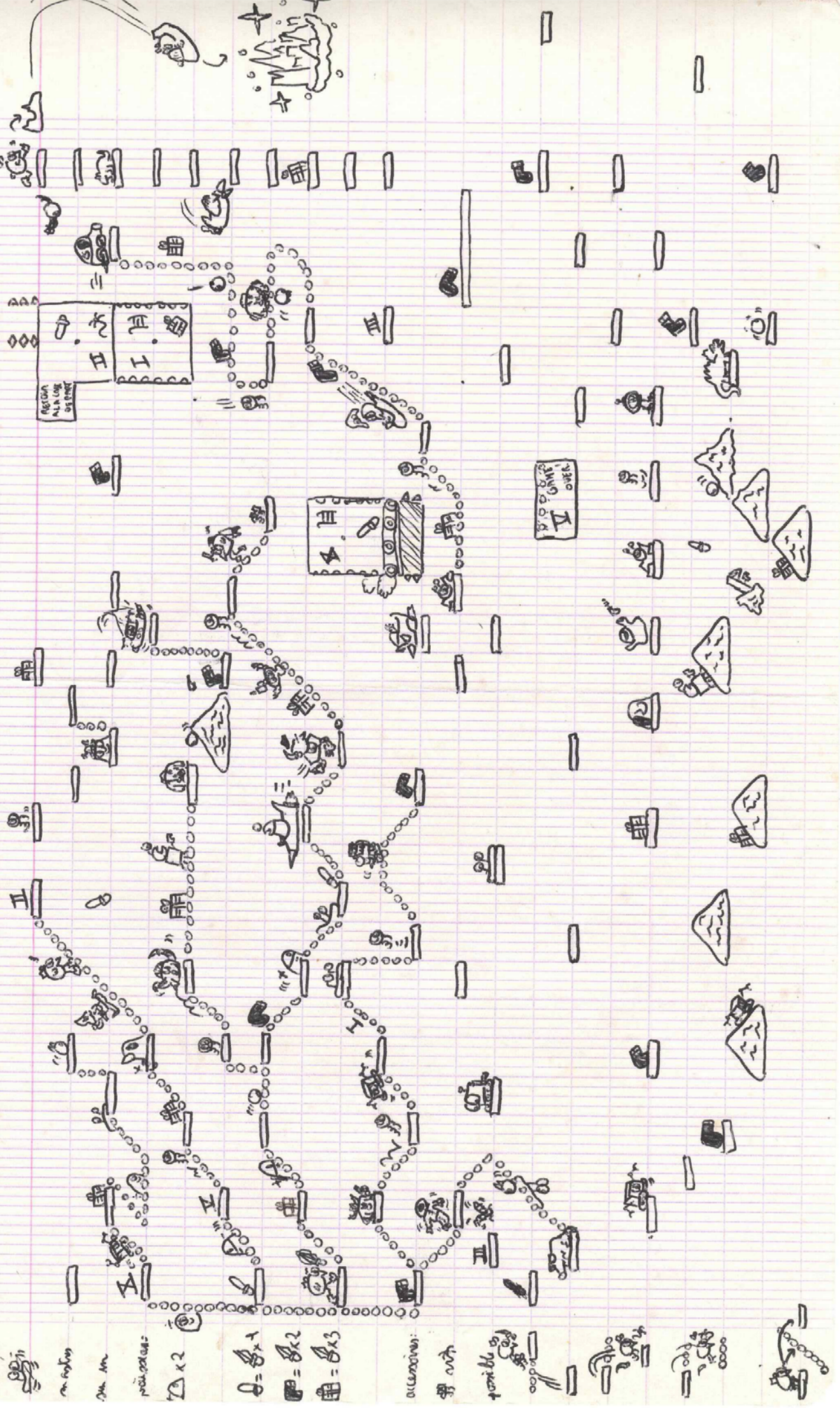
x A: apparait

au 2^e passage



P.S: Quand on descendait les puits nos sauteurs de rochers
 ou de 300 pour aller sur un ponton ou une plate-forme x
 lorsqu'on rencontre d'autres pontons on n'a pas de
 contact avec ce qui se trouve dessous

THE RECHERCH OF THE MYSTERIOUS BASE



LABY MOUCHOTTE - SUITE = "THE MAD HALLS"

pour aller

dans l'eau, a

il faut avoir

les palmes ()

tant: n'est dangereux

que n'en lui fait

face (pour

pour les gros

poissons)

? -> direction

impair

monde dans une

voiture = $\Delta \times 2$

minis sucettes:

une arme pour

un prochain

labyrinthe

La clé A ouvre

la porte A

et la

clé B la porte

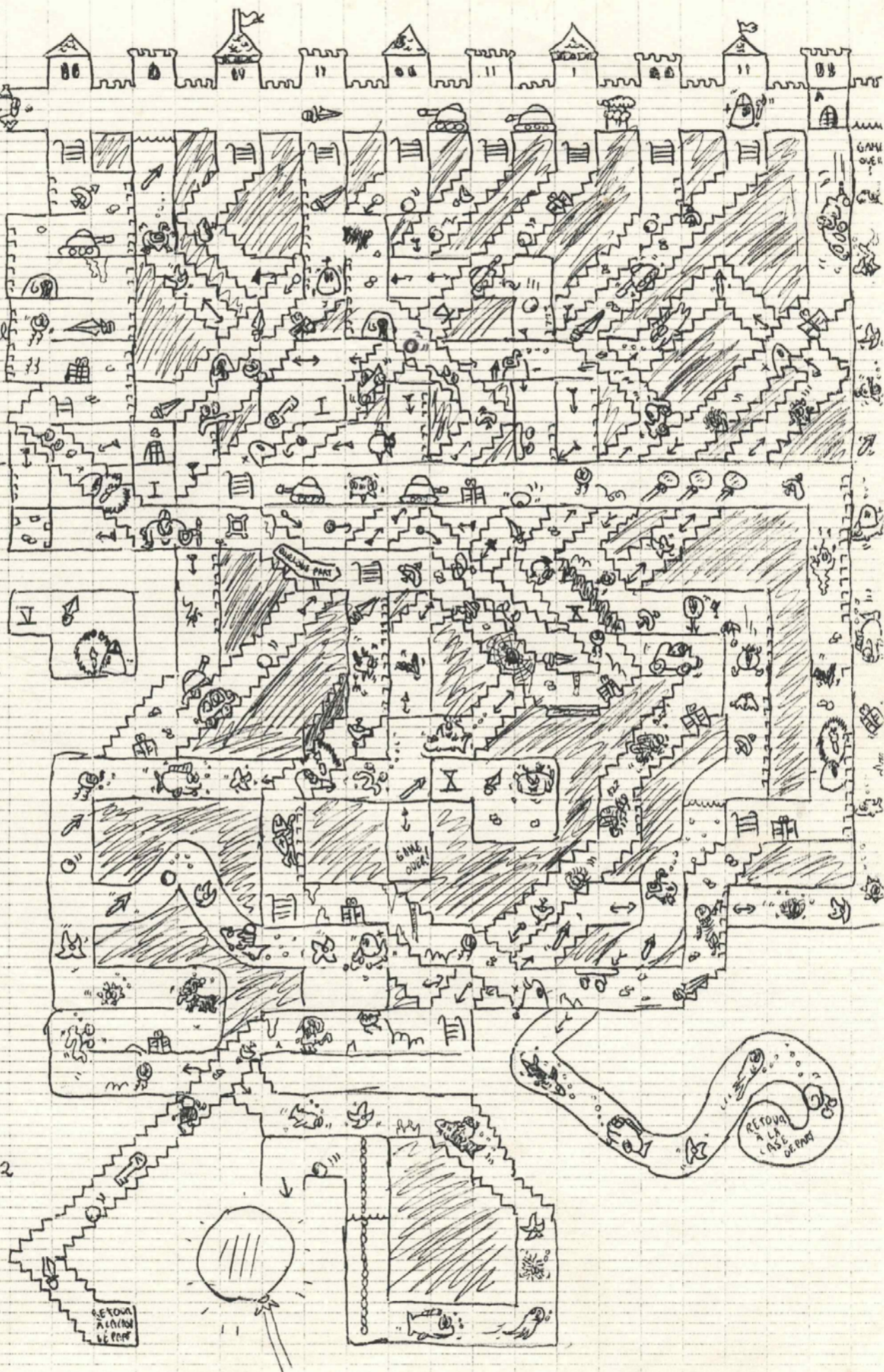
B

$\rightarrow = 1 \times 1$


$\rightarrow = 1 \times 2$

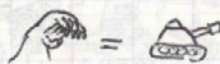
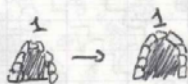
monstre sur un


poisson = $\rightarrow \times 2$



Tydak's Quest

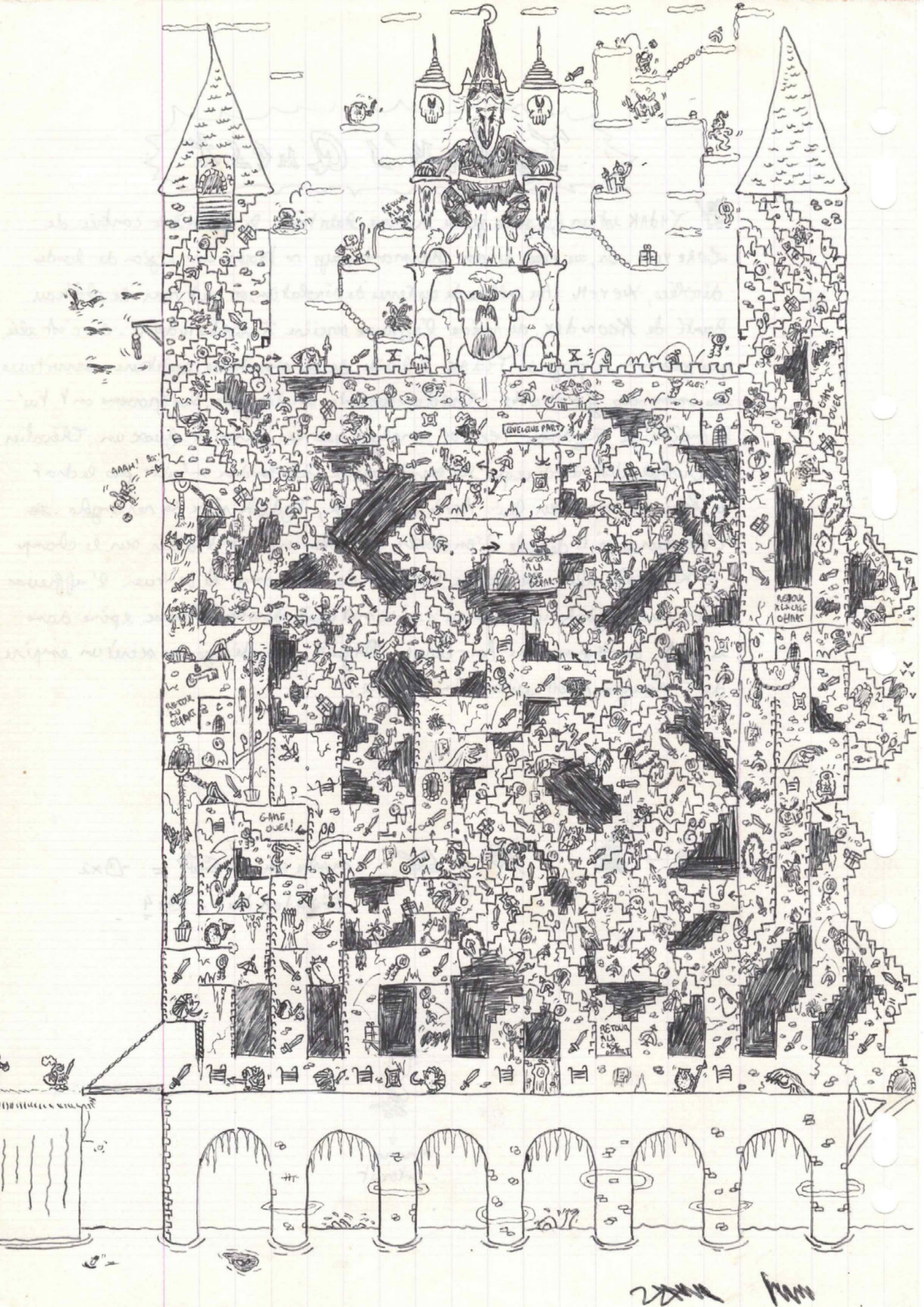
 Tydak est un fangeux jeune homme habitant la paisible contrée de Loregem. Or, au nord de son charmant pays se trouve une région de landes désolées, Xereem. Au milieu de ces terres de désolation, on peut voir le château d'anti de Keondak où réside l'affreuse sorcière Jez Adendur. Or c'est elle qui gouverne le pays de Tydak à l'aide de ses ~~serviteurs~~ créatures-serviteurs, les immenses Grovets. Lors d'une descente sur Loregem, les Grovets ont lui le maître de Tydak, Yecios, malgré que ce dernier fût un chevalier du Cristal, c'est-à-dire que les serviteurs de Jez Adendur n'aient pas le droit de lever la main sur lui. Après sa chute, Tydak rêve de revanche. ~~Se~~ C'est pourquoi il décide d'enlever son armure et d'aller sur le champ à Klondak afin de lever l'affair dans sa song et de tuer l'affreuse sorcière. Tydak ignore encore qu'il mettrait alors une sérieuse épine dans le pied ~~des~~ ~~tyr~~ des Roi-Serein Dagon qui dirige un secret empire dont Loregem n'est qu'une parcelle.



montre son un  = -1×2

Jez Adendur = -1×4



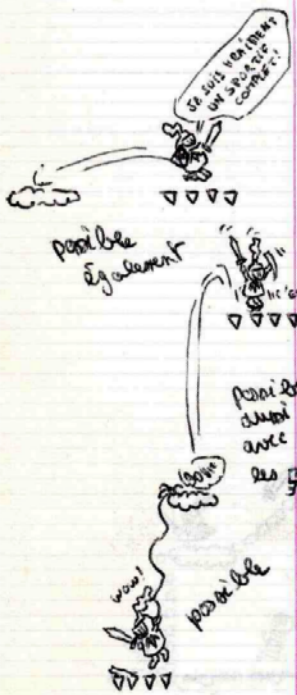


Tybak's Quest

EPISODE II

Tybak, grâce à sa bravoure, a réussi à vaincre Eladendur, l'affreuse sorcière. Malheureusement, en se battant, il a perdu son grappin! Au coup, se voyant dans l'incapacité de redescendre, il escalade tout bien que mal le tronc maculé de sang, lorsque le château commençait à s'effondrer.

C'est pourquoi il dut se réfugier sur un nuage au péril de sa vie! Heureusement, à gravir les cieux infestés de créatures aériennes dont les infâmes *Grades* et quitter les lordes de Xeyem grâce au savant *Eybas* et son incroyable dirigeable?

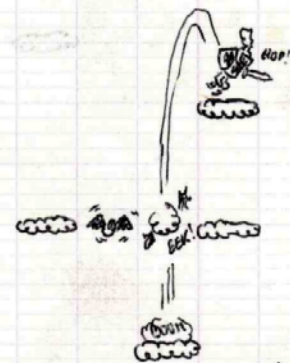


monstre ou un monstre volant = x 2

= Gradek = x 1

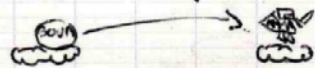


permis même si m'n'a ni , ni , ni

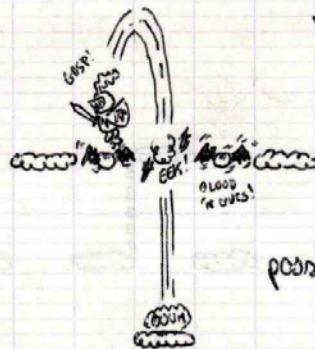


possible avec 1 et les 33

meur règle = les bocks à ressorts ne permettent plus ceci:



pour cela, il faut désormais les bocks ailés qui ne permettent pas contre ni:



possible avec 1 et les 33

